

fino all'8.III.2009 - Michelangelo Pistoletto / Gianna Nannini - Bari, Castello Svevo - attualmente sono in linea 1494 utenti di cui 25 registrati

# Exibart.com guarda, ascolta

home ■ inaugurazioni ■ calendario ■ speed-news ■ forum ■ annunci ■ concorsi ■ sondaggi ■ commenti ■ pubblicità ■ contatti ■  
Exibart.platform > onpaper ■ mobile ■ bookshop ■ rss ■ pdf ■ tv ■ blog ■ alert ■ newsletter ■ segnala ■

Exibart.pdf Scopri come fare ad avere ogni giorno il tuo Exibart quotidiano. [Clicca qui](#) e fatti il tuo giornale di oggi



fino all'8.III.2009  
**Michelangelo Pistoletto / Gianna Nannini**  
Bari, Castello Svevo

La forza ancestrale della pietra dei muri a secco nel lavoro site specific di Michelangelo Pistoletto. E la nenia ipnotica della musica di Gianna Nannini. Uniti per la quarta edizione di *Intramoenia*...



pubblicato venerdì 6 febbraio 2009

Il *Terzo Paradiso* è in terra; anzi, è nella pietra del muro a secco progettato da **Michelangelo Pistoletto** (Biella, 1933) e nel ritornello ipnotico *Mama* di **Gianna Nannini**, per la quarta edizione di *Intramoenia*, rassegna annuale itinerante nel paesaggio architettonico dei castelli pugliesi.

Il lavoro è stato lungo e si è servito del supporto dei maestri "paretari", depositari dei segreti della costruzione di muretti a secco, elemento caratterizzante il paesaggio pugliese, anche se il mistero della loro architettura è stato svelato sia all'artista che agli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Bari, che hanno potuto seguire i workshop durante la creazione dell'opera.

Ad accogliere il visitatore all'ingresso del Castello Svevo, scelto insieme a quello di Barletta per quest'edizione, i video in cui Pistoletto spiega cos'è il *Terzo Paradiso*. Nella sala angioina, l'installazione inghiottita e raggela per il contrasto tra la forza imponente della pietra e la rifrazione degli specchi. Al centro, il muro a secco-scultura che rappresenta un nuovo *Apeiron* duetta così con distacco con le superfici riflettenti alle pareti, che riproducono graficamente lo stesso segno. È il simbolo destrutturato dell'infinito: Pistoletto lo ha scomposto, aggiungendo un terzo anello ovale ai due cerchi, a rappresentare lo spazio di congiunzione e il luogo simbolico del *Terzo Paradiso*.

In questa dimensione, che niente a che fare con un legame religioso - come tiene a precisare l'artista -, c'è tutta la tensione di un'arte che sente l'urgenza di esprimersi sulle questioni etiche. Il *Terzo Paradiso* è dunque il punto di partenza e di confluenza d'idee e progetti che richiamano l'arte, l'artista e lo spettatore al *Dasein*, all'esserci. A restituire vita alla terra e a segnare il passaggio verso un nuovo livello di civiltà planetaria, indispensabile per assicurare al genere umano la propria sopravvivenza.

Nell'ultima sala si registra la presenza dei "testimoni", angeli custodi di questo profondo impegno sociale e collettivo e di questo passaggio necessario in direzione d'una nuova forma di civiltà. I prescelti sono pugliesi illustri o personaggi legati alla Puglia: Cosimo Damiano Fonseca, Francesco Moschini, Stefan Nienhaus, Teresa Pellegrino e Nichi Vendola. Quei testimoni che hanno presenziato alla vernice partecipano direttamente alla mostra grazie a una serie di interventi orali ritrasmessi via web.

E questa la parte "imateriale", eterea della rassegna. Altrimenti che Paradiso sarebbe? Una sezione curata da Ram - Radio Arte Mobile e Mama/Free Style Music, progetto di musica creativa rintracciabile su Myspace e sulla web-radio di Ram Live, a cui lo spettatore potrà connettersi da una postazione presente anche al Castello Svevo. Sicuramente apprezzabile lo sforzo di tutta questa multimedialità, che ha dato all'inaugurazione un'aura più da show che da mostra.



La postazione di RAM - Radio Arte Mobile

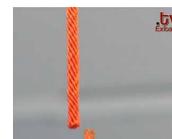
## Exibart.

### speed-news ■

- A Napoli torna il festival O' Curt, cortometraggi e videoclip all'Istituto Grenoble
- Vuoi aiutare il Dumbo Arts Center? Compra il pigiama (usato) di Schnabel...
- 238 gallerie pronte per Arco 2009, con l'India ospite speciale
- Esperienza Finlandia, a Roma rassegna di architettura e design nordici
- Gam di Torino, il nuovo direttore è Danilo Eccher
- Da mostra temporanea a museo, anche Berlino punta su Salvador Dali
- Museo afroamericano a Washington, ecco i finalisti per il concorso

[altre news>>](#)

### Exibart.tv ■



- gianni caravaggio, scenario - collezione maramotti, reggio emilia
- sci.art - la scienza dell'arte - galleria astuni, bologna
- mike kelley, educational complex onwards 1995-2008 - museion, bolzano
- giuseppe uncini scultore 1929 - 2008 - mart, rovereto
- betty bee, effetto serra - galleria betta frigieri, modena
- asian dub photography - foro boario, modena
- white balance / fears for tears rock joke - vianuova arte contemporanea, firenze

[altri video>>](#)

### sondaggio ■

**OBAMA CAMBIERA' LE SORTI DEL MERCATO DELL'ARTE A PARTIRE DAGLI USA?**

- no, il presidente può poco
- si, mitigherà la crisi
- tanto gli usa non sono più leader

[vota>>](#)  
[tutti i sondaggi>>](#)

### dai forum ■

- forum: IL FORUM LIBERO !!!
- Re: ITALIAAAA: L'ITALIA CHE CONVIENE!!
- ...cosa aggiungere? ...su



### trovamosre ■



### trovaopening ■

<< febbraio 2009 >>

lu	ma	me	gi	ve	sa	do
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

### indice dei nomi ■

[consulta l'indice>>](#)

### mostre alla carta ■

[mappa degli eventi in corso>>](#)

### Exibart.pdf ■



[crea il giornale>>](#)



### community ■

e-mail

password

[entra >>](#)

- password persa?
- mail attivazione non arrivata?
- REGISTRATI

cerca in Exibart.com

### recensioni ■

- bologna
- friuli v. g.
- genova
- marchebrazzi
- milano
- napoli
- roma
- sardegna
- sicilia
- torino
- toscana
- trento bolzano
- venezia
- altrecittà
- around

### rubriche ■

- architettura
- arteatro
- decibel
- design
- didattica

- exhibart studi
- exhibinterviste
- giovanearte
- exiwebart
- fashion
- fiere
- fotografia
- in fumo
- libri
- pre[ss]view
- restauri
- visualia
- .:random:.

**argomenti** ■

- personaggi
- politica e opinioni
- progetti e iniziative

**acuradi...** ■  
curator parade

- 5 C. Franza
- 4 B. Pavan
- 4 V. Dehò
- 4 F. Poli
- 3 E. Forin
- 3 I. Quaroni
- 3 F. Baboni
- 3 S. Taddei
- 3 M. Salvati
- 3 G. Ginex

[classifica >>](#)

**antidoping** ■  
artist parade

- 9 L. Fontana
- 8 M. Sironi
- 7 F. Casorati
- 6 M. Pistoletto
- 6 F. Depero
- 6 R. Guttuso
- 6 G. Balla
- 6 G. Basilico
- 6 Salvo
- 5 P. Dorazio

[classifica >>](#)

**pierre** ■  
pressoffice parade

- 17 clp
- 17 studio esseci
- 15 zetema
- 10 studio pesci
- 8 spaini & partners
- 7 electa
- 7 civita
- 4 uestearte
- 4 ku.ra rosi fontana
- 4 maria bonmassar

[classifica >>](#)

**cfr.** ■  
publisher parade

- 28 silvana
- 17 electa
- 13 skira
- 8 mazzotta
- 5 marsilio
- 4 gli ori
- 3 allemandi
- 3 gangemi
- 3 mondadori
- 3 giunti

[classifica >>](#)



Michelangelo Pistoletto & Gianna Nannini - Il Terzo Paradiso/Mama - 2003/08 - installazione ambientale e sonora - courtesy RAM, Roma & Cittadelarte, Biella & Bunkerart, Milano - photo G. Fioriello/Eclettica

Il risultato è un limbo nel quale i tanti tasselli devono trovare un equilibrio e un'incisività maggiori. Si vedrà alla prossima tappa, prevista per marzo al Castello di Barletta. Al momento, il Paradiso non è perduto ma ancora da conquistare.

**articoli correlati**

[La precedente tappa di Intramoenia Extrart](#)

**mariapaola spinelli**

mostra visitata il 18 dicembre 2008

*dal 18 dicembre 2008 all'otto marzo 2009*

*Intramoenia extra art - Michelangelo Pistoletto / Gianna Nannini a cura di Achille Bonito Oliva e Giusy Caroppo*

*Castello Svevo*

*Piazza Federico II, 2 - 70122 Bari*

*Orario: da giovedì a martedì ore 9.30-18.30*

*Ingresso: intero € 2; ridotto € 1*

*Info: tel. +39 0805214361; [www.radioartemobile.it](http://www.radioartemobile.it) / [www.ecletticaweb.it](http://www.ecletticaweb.it)*

[terzoparadiso-mama](#)

[exibart]

**strumenti** ■

[invia la notizia ad un amico](#)

[vedi la scheda tecnica dell'evento](#)

[versione in pdf](#)

[versione solo testo](#)

[le altre recensioni di mariapaola spinelli](#)

[vedi calendario delle mostre nella provincia Bari](#)

[registrati ad Exhibart per continuare a consultarlo gratuitamente](#)

[inserisci un commento alla notizia](#)

**indice dei nomi:** [Michelangelo Pistoletto](#), [Cosimo Damiano Fonseca](#), [Achille Bonito Oliva](#), [Francesco Moschini](#), [Teresa Pellegrino](#), [Stefen Nienhaus](#), [Gianna Nannini](#), [Nichi Vendola](#), [Giusy Caroppo](#)

1 commento trovato

**06/02/2009**

**segreteria organizzativa eclettica**, barletta

<http://www.ecletticaweb.it>

RETTIFICA DELLE INFORMAZIONI:

Il titolo dell'evento è

- INTRAMOENIA EXTRA ART IN TERRA DI BARI-  
IL TERZO PARADISO/MAMA

- Il workshop non è stato organizzato con l'Accademia di Belle Arti, bensì con il collettivo NODO.

- La prossima tappa di Intramoenia Extra Art nel Castello di Barletta, non sarà a marzo, ma comunque in primavera, in data da definirsi.

Vi ringraziamo per l'attenzione.

[commenta anche tu](#)

che punto ragionare?  
secondo me sul concetto  
dell'etica, "strapazzata"  
da...

autore: psico48forma

■ forum: OPPORTUNITART  
5th European First-Film  
Awards - Switzerland  
5ème grand prix européen  
des premiers films  
launching the 5th european  
first-film awards the  
europe...

autore: images10

**dalla community** ■

alberto65



[la sua pagina >>](#)

**communitynew** ■  
gli ultimi arrivati

- rosyg
- images10
- gcline
- nanaqui
- miriktv
- funkyfatfish
- nihil77
- max.luc
- salka
- poraggioia

**communityauguri** ■  
oggi è il compleanno di

- melissarte
- borisenko
- gallugoferranti
- cafmo54
- vitofacciolla
- luciarestauri
- robaccia
- momar
- vmax74
- fioreloto
- anna maria
- CT
- dodo veneziano
- eLena
- erica
- Francesca Pastore
- Francesco Varriale
- I\_I
- Laura Casavecchia
- danzing79
- lucia laita mora
- marco cardone
- Marco Lacomba
- paolo facchinetti
- stefano spina
- Stella Cangiano
- Tito Di Pippo
- Valentina Tanni

**communityhits** ■  
gli utenti più cliccati

- di questo mese
- jup-piter
  - sergio999
  - KARWOWSKA
  - gabbianella
  - cinzia.c
  - madamepicasso
  - antares44

[tutte le classifiche >>](#)